



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
9º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

PROFESSORA: DANIELE, DENISE, LIDIANE, ELZA E ZILDA.

TURMA: 1º ANO A, B E C COMPONENTES CURRICULARES: ARTE,
EDUCAÇÃO FÍSICA, INGLÊS, LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA,
GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO. PERÍODO DE REALIZAÇÃO:
29 DE JUNHO A 03 DE JULHO.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar. Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 29 de junho a 03 de julho para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

**O QUE VOCÊ VAI
ESTUDAR:**

Língua Portuguesa:

- História - A árvore, Bartolomeu Campos de Queirós.
- Adivinhas
- Livro: Árvores do Brasil - Cada poema no seu galho, Lalau e Laura Beatriz - Poema: Araucária.

Matemática:

- Coleta e organização de dados; tabelas e quadros simples.
- Lateralidade: direita e esquerda; localização; movimentação.

História:

- Os diferentes modos de vestir-se (diferentes grupos/ relação presente e passado).

Ensino Religioso:

	<ul style="list-style-type: none"> • Sentimentos e emoções. <p>Geografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Paisagem dos lugares de vivências e suas transformações. <p>Ciências:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saúde e higiene <p>Educação Física:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincadeiras – jogos interpretativos, sensoriais e esportivos: jogos de mão. • Música: instrumentos musicais; • Materialidades: instrumentos musicais com materiais alternativos; • Processo de criação: improvisos de sonorização. <p>Inglês:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Family members: membros da família.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar e comparar objetos, imagens, relatos e ações humanas em diferentes temporalidades para compreender a passagem do tempo, apontando mudanças e permanências em suas características e funções. • Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples. • Orientar a observação das crianças quanto às finalidades das informações contidas nas capas de um livro. • Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação à sua própria posição, utilizando termos como à direita, à esquerda, em frente, atrás. • Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página, sendo essa uma regra específica do nosso sistema linguístico, a fim de organizar e unificar a escrita. • Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, com entonação adequada e observando as rimas, de modo a adquirir progressiva fluência. • Conhecer e identificar sons de alguns instrumentos musicais. • Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e objetos do cotidiano; • Experimentar improvisações de sonorização por meio da voz, sons corporais e instrumentos musicais alternativos; • Vivenciar, fluir, experimentar e recriar brincadeiras e jogos da cultura popular. • Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola, etc.) E identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares, dando enfoque aos atributos e funções dos diferentes locais. • Conhecer o nome das pessoas da família em inglês, identificar sua escrita e aprender a pronunciar corretamente essas palavras.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Com ajuda de algum familiar;
- Organize seus estudos;
- Em seu caderno coloque a data em que irá realizar as atividades;
- Assista as vídeos aulas pedidas pela professora!

No caderno ou na folha impressa utilizando lápis de escrever e lápis de cor quando necessário.

Interpretação da capa do livro, Interpretação de texto e organização de tabela, Direita e esquerda, Interpretação de Poema, Adivinhas.

Desenhar e pintar o uniforme da sua escola, observando os detalhes.

Potes ou latas vazias de vários tamanhos;

Colher de madeira ou metal;

Papel sulfite ou caderno;

Lápis de escrever;

Lápis de cor ou giz de cera.

Vamos colocar a data da realização da atividade.

Faça um desenho e escreva o nome do jogo.

Na folha de atividades coloque a data, depois observe as figuras e procure identificar a primeira letra e ligue a figura no seu nome.

Não esqueça de colorir.

No caça palavras encontrar palavras que representam cômodos de uma casa.

Assista as videoaulas pela televisão canal 5.2 ou 5.3 diariamente:

13:30 às 14:15hr.

14:15 às 15:00hr.

15:00 às 15:30hr.

- Ou pelo canal do Youtube: canal teve escola Curitiba, onde aparece todos os vídeos disponíveis desse canal. Site da Prefeitura Municipal de Rolândia.

ATENÇÃO: O PROFESSOR REGENTE ESTARÁ DISPONÍVEL PARA ESCLARECER DÚVIDAS SOBRE AS ATIVIDADES NOS SEGUINTE DIAS: SEGUNDA, TERÇA, QUARTA E SEXTA NO SEU HORÁRIO DE TRABALHO. NA QUINTA-FEIRA ELE ESTARÁ EM PLANEJAMENTO, SENDO ASSIM, QUEM DARÁ AS ORIENTAÇÕES SERÃO OS PROFESSORES DE ESPECÍFICAS.

GRATA PELA COMPREENSÃO.

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 29 DE JUNHO DE 2020.
SEGUNDA- FEIRA.**

ENSINO RELIGIOSO

VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=v1LVGOZD9vE>

SIGNIFICADO DE SAUDADE

SENTIMENTO NOSTÁLGICO CAUSADO PELA AUSÊNCIA DE ALGO, DE ALGUÉM, DE UM LUGAR OU PELA VONTADE DE REVIVER EXPERIÊNCIAS, SITUAÇÕES OU MOMENTOS JÁ PASSADO.

ESSA É A SUA ÁRVORE DOS SENTIMENTOS. COMO VIMOS TEMOS VÁRIOS SENTIMENTOS, E HOJE FALAMOS DO SENTIMENTIMO DA SAUDADE, DE QUE VOCÊ SENTE SAUDADE? DA ESCOLA, DOS COLEGAS, DE ALGUNS LUGARES, DE ALGUMA PESSOA? COM AJUDA DE UM FAMILIAR ESCREVA NOS CORAÇÕES ABAIXO.



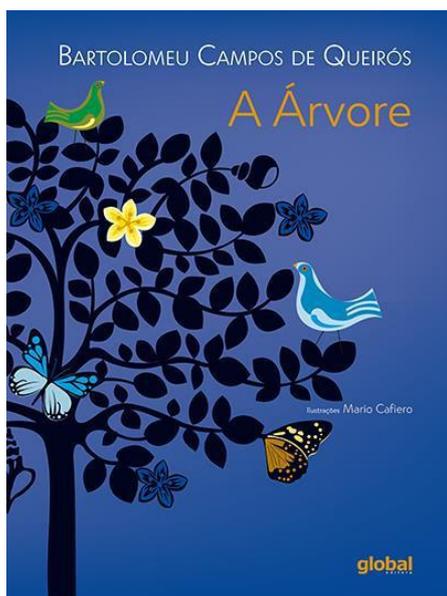
LINGUA PORTUGUESA

AULA ONLINE: <https://www.youtube.com/watch?v=GlgUc7BwUNQ>

TV ESCOLA CURITIBA: LINGUA PORTUGUESA 1º ANO – 15/06

VAMOS CONTINUAR TRABALHANDO COM O LIVRO “A ÁRVORE, BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS”.

1- OBERVE A CAPA DO LIVRO E ESCREVA TUDO O QUE VOCÊ VÊ:



2- VOCÊ MUDARIA A CAPA? IMAGINE E DESENHE A SUA CAPA (**NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR O NOME DO LIVRO E SEU NOME COMO AUTOR**).

GEOGRAFIA

VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=HuN43FjEgKI>

1) ATIVIDADE: CAÇA-PALAVRAS

ENCONTRE PALAVRAS QUE REPRESENTAM CÔMODOS DE UMA CASA.

A	B	C	G	D	E	F	G	H	I	J	K
L	M	L	A	V	A	N	D	E	R	I	A
Q	U	A	R	T	O	N	O	P	C	Q	R
S	T	B	A	N	H	E	I	R	O	U	V
W	X	Y	G	Z	A	B	C	D	Z	E	F
G	H	I	E	J	K	L	M	N	I	O	P
Q	R	S	M	T	U	V	X	W	N	Y	Z
A	B	C	D	E	F	G	H	I	H	J	K
L	M	N	O	P	Q	S	A	L	A	R	S
T	U	V	X	Y	W	Z	A	B	C	D	E

PALAVRAS: SALA, QUARTO, BANHEIRO, COZINHA, GARAGEM, LAVANDERIA.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 30 DE JUNHO DE 2020.

TERÇA-FEIRA

CIÊNCIAS

ASSISTA O VÍDEO

NESSE VÍDEO VOCÊ APRENDEU SOBRE:

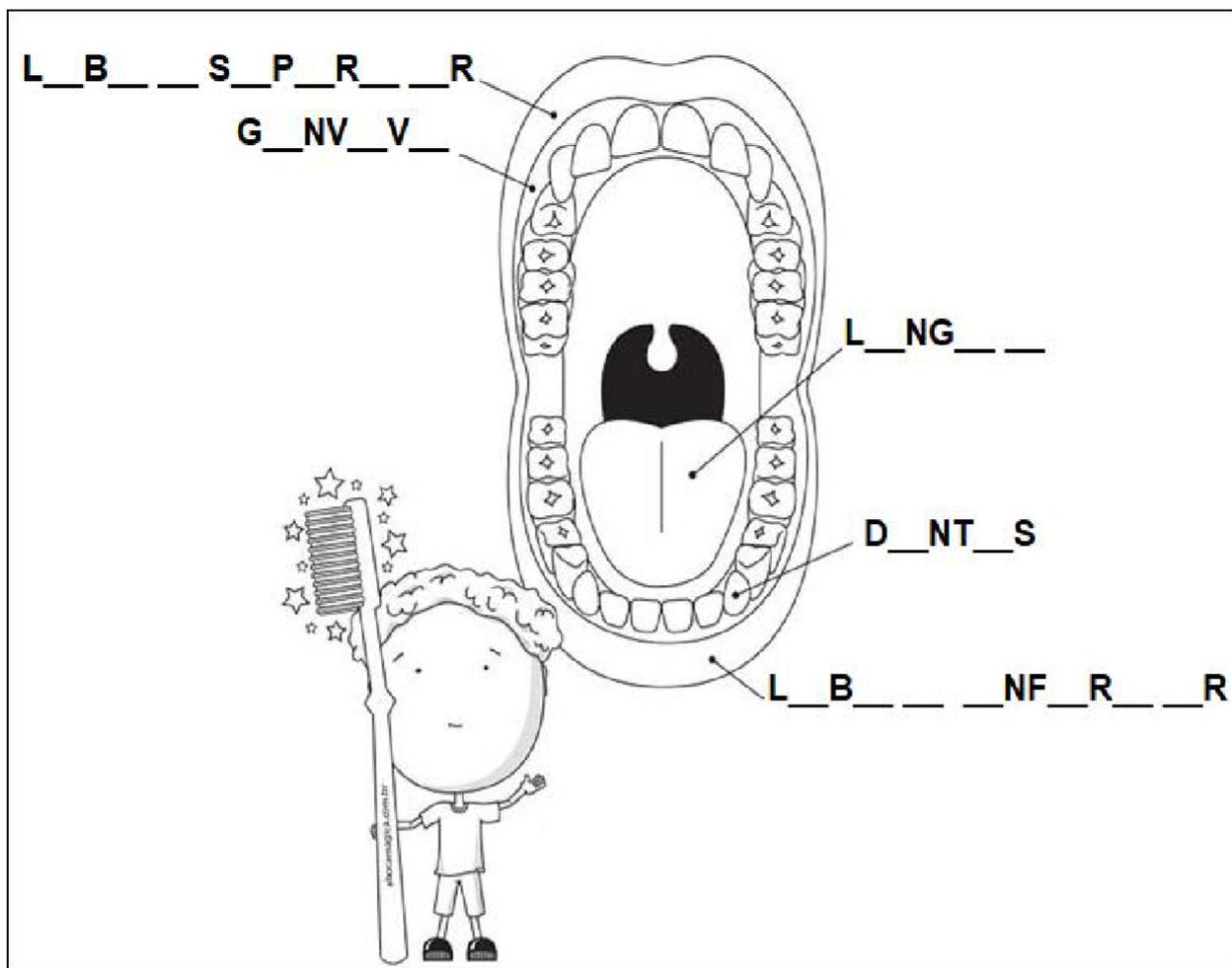
- BOCA, LÍNGUA E O PALADAR
- DENTES E SEUS CUIDADOS
- HIGIENE DO CORPO.

VOCÊ JÁ OLHOU A SUA BOCA BEM DE PERTO, VAI NO ESPELHO E OBSERVE SUA BOCA, COMO É A SUA LÍNGUA?

PRECISAMOS CUIDAR DA NOSSA BOCA

- MANTER A LIMPEZA DOS DENTES, DA LÍNGUA, DA GENGIVA E DAS BOCHECHAS, REALIZANDO A ESCOVAÇÃO POR NO MÍNIMO, TRÊS VEZES AO DIA.
- IR AO DENTISTA REGULARMENTE

01-COMPLETE COM AS VOGAIS E VAMOS DESCOBRIR O QUE TEM EM NOSSA BOCA.



MATEMÁTICA

AULA ONLINE: https://www.youtube.com/watch?v=SgTHipN_L14

TV ESCOLA CURITIBA: MATEMÁTICA 1º ANO – 15/06

VAMOS TRABALHAR NA AULA DE HOJE SOBRE: **COLETA E ORGANIZAÇÃO DE DADOS; TABELAS E QUADROS SIMPLES.**

PEÇA PARA UM ADULTO REALIZAR A LEITURA:

VOCÊS SABEM QUE TABELAS SÃO EXCELENTES PARA ORGANIZAR INFORMAÇÕES.
VOCÊ SE LEMBRA ALGUMA SITUAÇÃO EM QUE TABELAS PODEM SER USADAS?



JOGADORES	QUANTIDADES DE PONTOS
BRUNO	IIIIII
CAUÊ	IIIIIIIIII

EM QUAIS SITUAÇÕES PODEM SER USADAS TABELAS?

GERALMENTE, COMO VOCÊ COSTUMA MARCAR OS PONTOS DE UM JOGO?

POR QUE TABELAS AJUDAM NA COMPARAÇÃO DOS PONTOS?

LEIA O TEXTO E COMPLETE A TABELA

VOCÊ SABIA QUE OS MAMÍFEROS PODEM TER DE 1 A 32 FILHOTES DE UMA SÓ VEZ?
POIS É, O RECORDISTA É O **TANREQUE**, UM ANIMAL PEQUENO QUE SE PARECE COM UM RATO, PODE TER ATÉ 32 FILHOTES. JÁ O **COELHO** PODE DAR ATÉ 14 CRIAS. DIFERENTE DO **SER HUMANO** QUE EM GERAL TEM APENAS UM "FILHOTE". INTERESSANTE, NÃO?

NÚMERO FILHOTE MAMÍFEROS	
MAMÍFERO	NÚMERO DE FILHOTES
TANREQUE 	
COELHO 	
SER HUMANO 	

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 01 DE JULHO DE 2020.
QUARTA- FEIRA.**

HISTÓRIA

VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=7OzarOYaWHY>

ATIVIDADE: DESENHE E PINTE O UNIFORME DA SUA ESCOLA, OBSERVANDO A COR, SE TEM ALGO ESCRITO E TAMBÉM SE TEM ALGUM DESENHO.

MATEMÁTICA

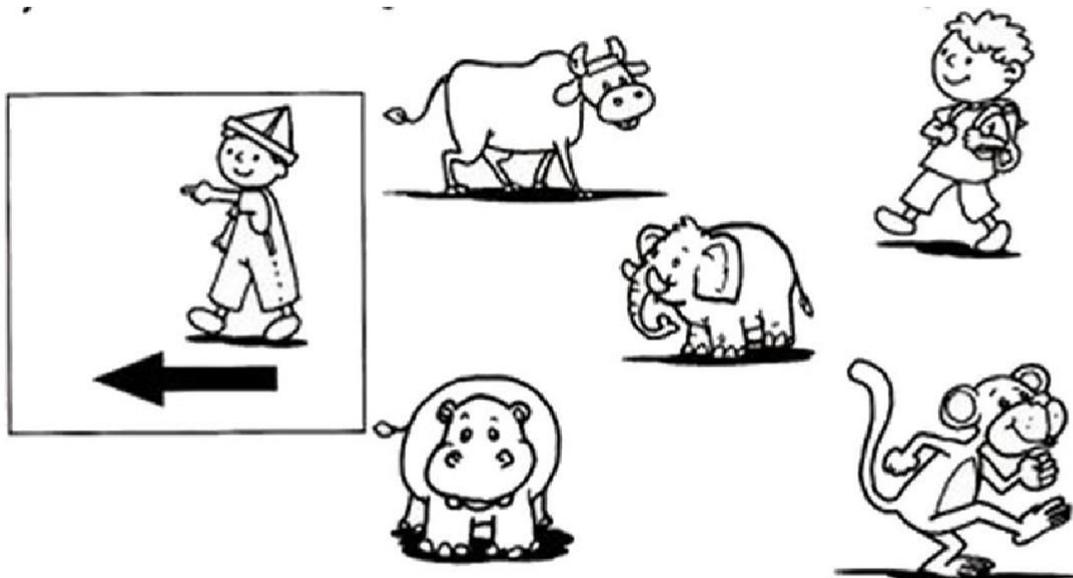
AULA ONLINE: https://www.youtube.com/watch?v=iaB0G2I6_Ok

TV ESCOLA CURITIBA: MATEMÁTICA 1º ANO – 19/06

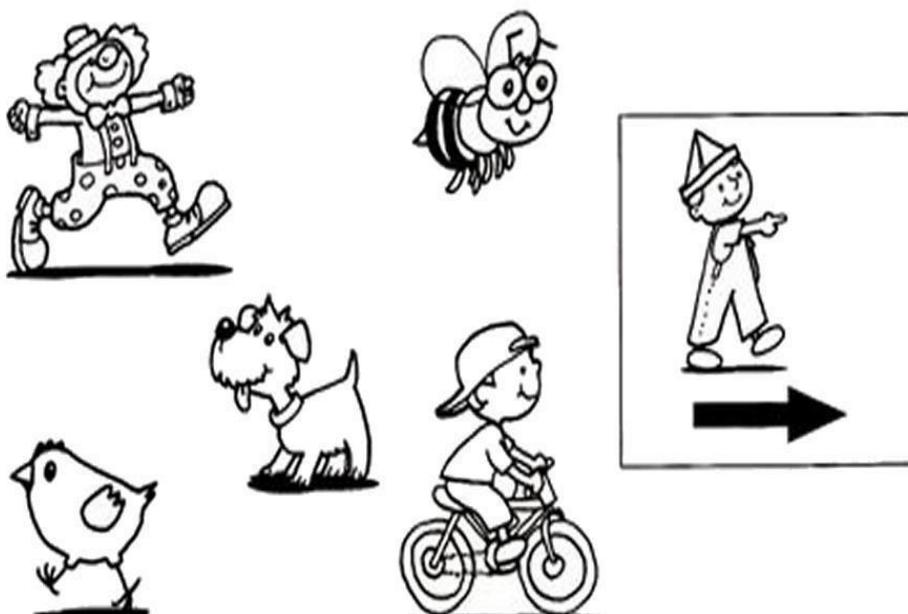
VAMOS TRABALHAR NA AULA DE HOJE SOBRE: LATERALIDADE: DIREITA E ESQUERDA; LOCALIZAÇÃO; MOVIMENTAÇÃO.

DIREITA OU ESQUERDA?

1- PINTE SOMENTE QUEM ESTÁ INDO PARA A ESQUERDA.



2- AGORA, PINTE SOMENTE QUEM ESTA INDO PARA A **DIREITA**.



LÍNGUA PORTUGUESA

AULA ONLINE: <https://www.youtube.com/watch?v=WzRvINtknwE>

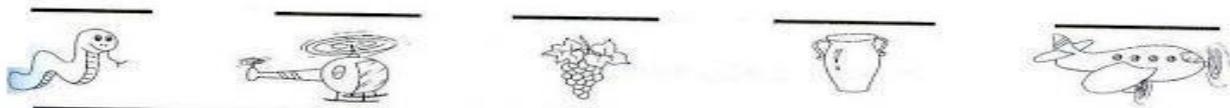
TV ESCOLA CURITIBA: LINGUA PORTUGUESA 1º ANO – 19/06

1- VAMOS ADIVINHAR?

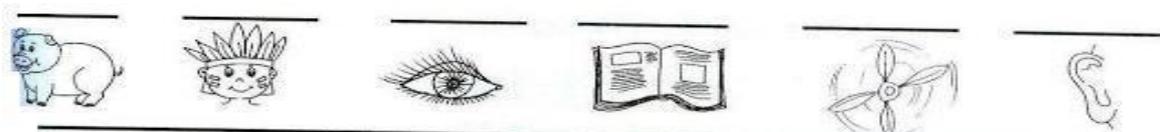
OBSERVE AS FIGURAS E COLOQUE A INICIAL.

O QUE É O QUE É?

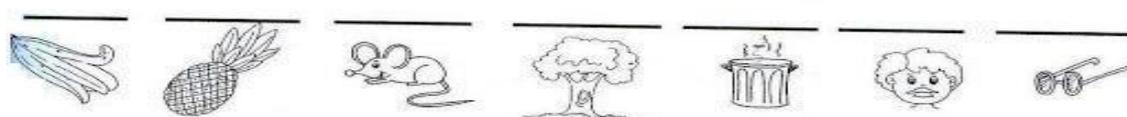
1- CAI EM PÉ E CORRE DEITADO?



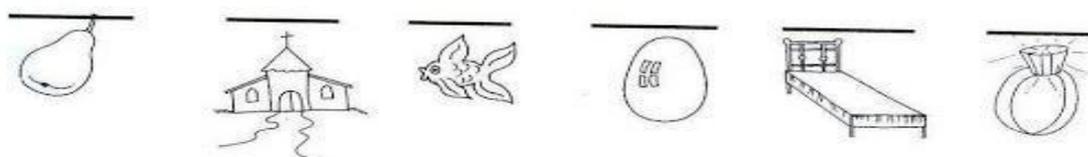
2- ANDA COM OS PÉS NA CABEÇA?



3- COLOCA NA MESA, CORTA, MAS NÃO SE COME?



4- DÁ UM PULO E SE VESTE DE NOIVA?



**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 02 DE JULHO DE 2020.
QUINTA- FEIRA.**

ARTE

- **ATIVIDADE DA SEMANA: IDENTIFICAÇÃO E CRIAÇÃO DE SONS – DESENHO DE INSTRUMENTO MUSICAL.**
- **AGORA, VAMOS FAZER UMA BRINCADEIRA!!!**

- PEGUE POTES DE PLÁSTICO OU LATAS DE VÁRIOS TAMANHOS, O QUE VOCÊ TEM NA SUA CASA (COPO PLÁSTICO, POTE DE SORVETE OU DE MARGARINA, BALDES, BACIAS, LATA DE REFRIGERANTE OU DE ACHOCOLATADO, ETC);
- MONTE UMA SEQUÊNCIA DESSES POTES;
- PEGUE UMA COLHER DE PAU OU DE METAL;
- BATA EM CADA UM PERCEBENDO A DIFERENÇA DOS SONS PRODUZIDOS PELOS OBJETOS (FORTE OU FRACO, GROSSO OU FINO);
- USE SUAS MÃOS PARA BATER TAMBÉM E, CRIE O SEU SOM COMO SE ESSES OBJETOS FOSSEM UMA BATERIA. VOCÊ PODE ATÉ CANTAR SE QUISER. **DEPOIS:** ASSISTA AO VÍDEO “OS SONS DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS”, NO LINK:
<https://youtu.be/fwHqfe2i4Eo>
- PRESTE ATENÇÃO NOS SONS APRESENTADOS NO VÍDEO E TENDE ADIVINHAR QUAL É O INSTRUMENTO; **DEPOIS:**
- ESCOLHA UM DESSES INSTRUMENTOS, O QUE VOCÊ MAIS GOSTOU;
- FAÇA UM BONITO E COLORIDO DESENHO DESSE INSTRUMENTO EM SEU CADERNO OU FOLHA DE PAPEL;
- **OBSERVAÇÃO:** CASO VOCÊ NÃO TENHA ACESSO A INTERNET: OUÇA UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA, TENDE IDENTIFICAR OS INSTRUMENTOS MUSICAIS UTILIZADOS, ESCOLHA APENAS UM E, DESENHE-O E PINTE-O BEM BONITO.
- PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR OU FILMAR (SE PUDER) VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES E, MANDAR NO PRIVADO! FICAREI FELIZ EM VER SEU DESEMPENHO!!

EDUCAÇÃO FÍSICA

PARA VER A AULA COMPLETA ACESSE: <https://youtu.be/6p8th2uxo-E>

ATIVIDADE:

REGRA DO JOGO: CRIANÇAS OBSERVEM A SUA VOLTA O ESPAÇO QUE VOCÊS TEM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COM SEGURANÇA. VAMOS LÁ PRIMEIRO VAMOS APRENDER A LETRA DA MÚSICA **PEPINO**.

.PEPINO

MÃO NO PÉ

MÃO NA MÃO

MÃO NA TESTA

MÃO NO CHÃO

CANTE VÁRIAS VEZES A MÚSICA PARA APRENDER A LETRA. AGORA QUE VOCÊS JÁ CONHECEM A MÚSICA VAMOS SEGUIR OS COMANDOS QUE ELA PEDE, QUANDO DISER A PALAVRA PEPINO BATE PALMAS TRÊS VEZES, NA SEQUÊNCIA COLOQUE A MÃO NO PÉ, MÃO NA MÃO, MÃO TESTA, MÃO NO CHÃO. AGORA SENTADOS NO CHÃO, CANTE NOVAMENTE A MÚSICA. PEPINO BATE PALMAS TRÊS VESES, MÃO NO PÉ, MÃO NA MÃO, MÃO NA TESTA, MÃO NO CHÃO. NA SEQUÊNCIA DEITADOS NO CHÃO DA MESMA FORMA. FIQUE EM PÉ AGORA FAÇA TODA

SEQUÊNCIAS CANTANDO A MÚSICA MAIS RÁPIDO. SE ERRAR VOLTA NO COMEÇO. BRINQUE QUANTAS VEZES QUISER.

INGLÊS

1- OBSERVE THE PICTURE ABOUT THE FAMILY AND LIG IN YOUR FAMILY MEMBERS NAME. (OBSERVE O DESENHO DA FAMÍLIA E LIGUE O NOME A CADA MEMBRO.)

MOM	DOG	DAD	SISTER	BROTHER	GRANDPA	CAT	GRANDMA
MAMÃE	CACHORRO	PAPAI	IRMÃ	IRMÃO	VOVÔ	GATO	VOVÓ



ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 03 DE JULHO DE 2020.
SEXTA- FEIRA

HISTÓRIA

ASSISTA AO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=BFCEPyavZbg>
MUNDO BITA- TROCA ROUPA

ATIVIDADE:

- A) COMPLETE COM AS VOGAIS (A, E, I, O, U) E DESCUBRA O NOME DO VESTUÁRIO.
- B) DEPOIS PINTE A PALAVRA QUE REPRESENTA A ROUPA QUE VOCÊ USA PARA DORMIR.

P__J__M__

C__M__S__T__

V__ST__D__

C__LÇ__

S__ _ _

C__M__S__

_G__S__LH__

LÍNGUA PORTUGUESA

1- PEÇA PARA UM ADULTO REALIZAR A LEITURA DO POEMA:

ARAUCÁRIA, SUA FLOR E SEU FRUTO

PINHEIRO DA REGIÃO SUL
CHAMADO DE ARAUCÁRIA
ONDE CANTA A GRALHA-AZUL
NAS ÁRVORES CENTENÁRIAS.

NAS RAMAS A AVE GARIMPA
PRA FAZER A PLANTAÇÃO
A FOLHA O NOME É GRIMPA
O SEU FRUTO É O PINHÃO.

A SUA FLOR É A TAL DE PINHA
A FORMA É ARREDONDADA
AO TOCÁ-LA A MÃO ESPINHA
TÉ PARECE UMA FERROADA.

SEU FRUTO MUI DELICIOSO

TANTO ASSADO OU COZIDO
DÁ-NOS PRATO SABOROSO
DO SULISTA CONHECIDO.

(CHRISTIANO NUNES)

AGORA RESPONDA:

A) QUAL É O TÍTULO DO POEMA?

R: _____

B) ARAUCÁRIA É UM TIPO DE?

() FLOR

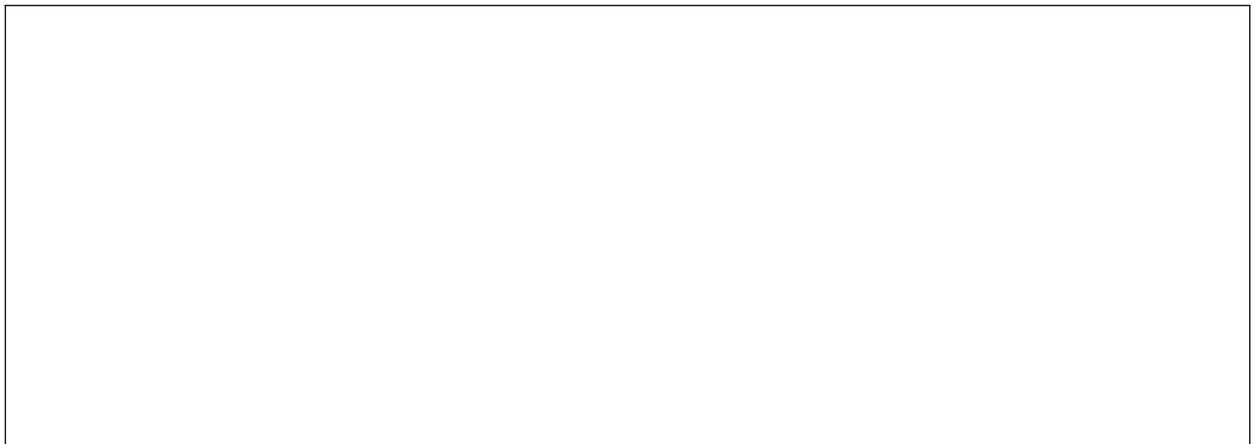
() ÁRVORE

() REMÉDIO

C) QUE COR VOCÊ ACHA QUE SÃO AS FOLHAS DE UMA ARAUCÁRIA?

R: _____

D) DESENHE UMA ARAUCÁRIA COMO FALA NO POEMA:



GEOGRAFIA

ASSISTA AO VIDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=FMobdNAuasY>

ATIVIDADE: FAÇA UM X NAS PALAVRAS QUE REPRESENTAM OS CÔMODOS QUE EXISTEM NA SUA CASA. EM SEGUIDA, CIRCULE SOMENTE A PALAVRA QUE

REPRESENTA O CÔMODO QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE FICAR COM SUA FAMÍLIA QUANDO ESTÃO TODOS JUNTOS.

() SALA

() QUARTO

() COZINHA

() BANHEIRO

() GARAGEM

() LAVANDERIA

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
9º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

TURMA: 2º ANO CLASSE ESPECIAL.

PROFESSOR: ISABEL MARIA DOS SANTOS, DENISE, DANIELE ROSA, JESUEL

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA – HISTÓRIA – GEOGRAFIA – CIÊNCIAS – EDUCAÇÃO FÍSICA – ARTE – LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29-06 A 03-07 DE 2020.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período 29-06 03-07 para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 03-07, será postado o roteiro corrigido para que se faça as correções.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora

Assista as vídeo aulas pela televisão canal 52 ou 53 todos os dias:

15:30 horas às 16:15

16:15 horas às 17:00

17:00 horas às 17:30

ou pelo Youtube → Digita: YouTube canal TV escola Curitiba → quando abre a página, clica em vídeos Daí aparece todos os vídeos disponibilizados.

ATENÇÃO: O professor regente estará disponível para esclarecer dúvidas sobre as atividades de **segunda, terça, quarta, e quinta no seu horário de trabalho.**

Na **SEXTA -FEIRA**, ele estará planejando, sendo assim, quem dará as orientações serão os professores das disciplinas específicas.

Grata pela compreensão!!

<p>VIDEO OU AUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>OUVIR O AUDIO OU VIDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR. ASSISTIR AS VIDEOAULAS:</p> <p>LÍNGUA PORTUGUESA: 29/06 https://www.youtube.com/watch?v=2C1DvN1w72o&list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0_f8I5VepxF4Px&index=31</p> <p>MATEMÁTICA: 30 /06 https://www.youtube.com/watch?v=6LQcNuNSkc4&feature=youtu.be</p> <p>CIÊNCIAS: 30 /06 https://www.youtube.com/watch?v=MHWQcd_V79c</p> <p>ENSINO RELIGIOSO: 02/07 https://www.youtube.com/watch?v=k4VWhSdYUgY</p> <p>EDUCAÇÃO FÍSICA: 03/07 https://www.youtube.com/watch?v=d0-GA_UVYac&feature=youtu.be</p> <p>ARTE: 03/07 https://www.youtube.com/watch?v=ksyGMjDIQQY</p> <p>LÍNGUA INGLESA: 03/07 https://www.youtube.com/watch?v=1mJLiOOYfdl</p>
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>LÍNGUA PORTUGUESA: Gênero textual: Poemas de jardim e Jardim de igreja, Cecília Meireles. Atividades com: Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Construção do Sistema de Escrita Alfabética.</p> <p>HISTÓRIA: As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade.</p> <p>GEOGRAFIA: A diversidade humana nos espaços de vivência.</p> <p>MATEMÁTICA: Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais (multiplicação e divisão). Medidas de tempo.</p> <p>CIÊNCIAS: Seres vivos e componentes não vivos no ambiente. Características dos animais e plantas em relação com o ambiente (ecossistemas).</p> <p>ENSINO RELIGIOSO: Alimentos e Animais sagrados.</p> <p>EDUCAÇÃO FÍSICA: Jogos e brincadeiras - Jogos tradicionais e esportivos: jogos de mão (parte I).</p> <p>ARTE: Elementos do som e da música; Registro gráfico alternativo; Relação da produção musical em diferentes tempos e espaços; instrumentos musicais de diferentes fontes sonoras.</p> <p>LÍNGUA INGLESA: Repertório relacionado ao tema café da manhã e frutas. (breakfast and fruits)</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Reconhecer o gênero textual poema; ❖ Desenvolver a interpretação do texto; ❖ Desenvolver a escrita; ❖ Ampliar o vocabulário; ❖ Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário. ❖ Perceber a diversidade humana nos espaços de vivência; ❖ Ampliar os conhecimentos sobre situações-problema de multiplicação e divisão; ❖ Medidas de tempo; ❖ Reconhecer os seres vivos e componentes não vivos no ambiente; ❖ Reconhecer características dos animais e plantas em relação com o ambiente (ecossistemas); ❖ Conhecer os alimentos e animais sagrados; ❖ Para lembrar e vivenciar jogos tradicionais, de criação e recriação de regras. ❖ Perceber e explorar os elementos constitutivos da música;

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados. ❖ Reconhecer e ampliar o significado de palavras referentes ao café da manhã e frutas. (breakfast and fruits)
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Com ajuda de algum familiar; ❖ Organizando os estudos; ❖ Em seu caderno escreva o cabeçalho e coloque a data em que irá realizar as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Lendo e escrevendo; • Interpretando o texto; • Completando palavras; • Fazendo as atividades; • Identificando a paisagem; • Resolvendo situações-problema; • Brincando; • Desenhando e pintando; • Cantando.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 29 DE JUNHO DE 2020.

SEGUNDA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA - HISTÓRIA – GEOGRAFIA

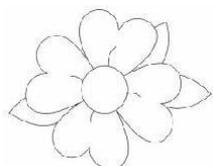
LÍNGUA PORTUGUESA

ASSISTA A VÍDEOAULA: https://www.youtube.com/watch?v=2C1DvN1w72o&list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0_f8I5VepxF4Px&index=31

1- LEIA O POEMA ABAIXO DEPOIS RESPONDA:

LEILÃO DE JARDIM

CECILIA MEIRELES

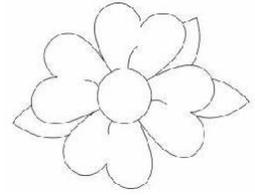


QUEM ME COMPRA UM JARDIM COM FLORES? BOBOLETAS DE MUITAS CORES,
LAVADEIRAS E PASSARINHOS, OVOS VERDES E AZUIS NO NINHO?



QUEM ME COMPRA ESTE CARACOL?
QUEM ME COMPRA UM RAIOS DE SOL?
UM LAGARTO ENTRE O MURO E A HERA,
UMA ESTÁTUA DA PRIMAVERA?

QUEM ME COMPRA ESTE FORMIGUEIRO?
E ESTE SAPO QUE É JARDINEIRO?
E A CIGARRA E A SUA CANÇÃO?
E O GRILO DENTRO DO CHÃO?
(ESTE É O MEU LEILÃO)



A) QUAL O TÍTULO DO POEMA?

B) QUAL O NOME DA SUA AUTORA?

C) QUAIS BICHINHOS APARECEM NO POEMA?

D) COPIE DO TEXTO O QUE SE PEDE:

→ UMA PALAVRA COM **RR**: _____

→ UMA PALAVRA COM **R** NO MEIO: _____

→ UMA PALAVRA COM **NH**: _____

HISTÓRIA

1- AS PESSOAS TÊM HISTÓRIAS DE VIDA DIFERENTES UMAS DAS OUTRAS. VOCÊ JÁ VIVEU MUITAS COISAS DESDE O SEU NASCIMENTO ATÉ O DIA DE HOJE, E ESTÁ CONSTRUINDO SUA HISTÓRIA.

DIFERENTES ACONTECIMENTO FAZEM PARTE DA NOSSA VIDA, NORMALMENTE FICAM REGISTRADO EM NOSSA MEMÓRIA APENAS ALGUNS FATOS QUE FORAM MUITO IMPORTANTES.

A) PINTE NOS QUADROS ABAIXO INFORMAÇÕES SOBRE A SUA HISTÓRIA:

AZUL:	AS INFORMAÇÕES CONTIDAS EM DOCUMENTOS.
VERDE:	AS INFORMAÇÕES PRESENTE EM RELATOS FAMILIARES.

VERMELHO	INFORMAÇÕES PRESENTE EM LEMBRANÇAS PESSOAIS.
AMARELO	FATOS REGISTRADOS EM FOTOGRAFIAS E FILMAGEM.

DATA DE NASCIMENTO	QUANDO VOCÊ COMEÇOU A ANDAR	A SUA COMIDA FAVORITA
PRIMEIRA FESTA DE ANIVERSÁRIO	DO QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE BRINCAR	QUANDO VOCÊ ERA BEBÊ

C) MUITAS VEZES GANHAMOS PRESENTES (OBJETOS) DE NOSSOS FAMILIARES E ALGUNS TEM VALOR ESPECIAL PARA NÓS.

VOCÊ JÁ GANHOU ALGUM PRESENTE QUE TENHA VALOR SENTIMENTAL PRA VOCÊ? QUAL? POR QUE ELE É ESPECIAL?

C) HÁ MUITOS TIPOS DIFERENTES DE FAMÍLIA, A SUA É ESPECIAL, INDEPENDENTEMENTE DO TIPO QUE ELA É. MARQUE UM X NAS CARACTERÍSTICAS DA SUA FAMÍLIA:

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> NUMEROSA. | <input type="checkbox"/> BONITA. |
| <input type="checkbox"/> DIVERTIDA. | <input type="checkbox"/> SÉRIA. |
| <input type="checkbox"/> DIFERENTE. | <input type="checkbox"/> PREGUIÇOSA. |
| <input type="checkbox"/> BRAVA. | <input type="checkbox"/> PEQUENA. |

B) OS OBJETOS E FOTOGRAFIAS SÃO IMPORTANTES PARA AS FAMÍLIAS? MARQUE A ÚNICA ALTERNATIVA CORRETA.

- SIM, PORQUE PODEM CONTAR AS HISTÓRIAS DAS FAMÍLIAS.
- SIM, PORQUE SÃO BONITOS.
- NÃO, PORQUE NÃO TRAZEM LEMBRANÇAS.

C) ALÉM DOS RELATOS FAMILIARES, DE QUE OUTRAS FORMAS VOCÊ PODERIA TER CONHECIMENTO DA SUA HISTÓRIA? ASSINALE COM UM X AS ALTERNATIVAS CORRETAS QUE APRESENTAM ALGUMAS DESSAS MANEIRAS.

() VÍDEOS.

() DICIONÁRIO.

() OBJETOS ANTIGOS.

() DOCUMENTOS.

GEOGRAFIA

VOCÊS JÁ OUVIRAM FALAR SOBRE DIVERSIDADE HUMANA? ENTÃO VAMOS FALAR UM POUCO SOBRE ELA. **DIVERSIDADE** SIGNIFICA VARIEDADE, PLURALIDADE, (FATO DE EXISTIR EM GRANDE QUANTIDADE) DIFERENÇA. É A REUNIÃO DE TUDO AQUILO QUE APRESENTA ASPECTOS E QUE SE DIFERENCIAM ENTRE SI. DIVERSIDADE NÃO DIZ RESPEITO SOMENTE AO RECONHECIMENTO DO OUTRO, MAS SIGNIFICA PENSAR A RELAÇÃO ENTRE O EU E O OUTRO. CONSIDERAR O OUTRO É MANTER O FOCO DE ATENÇÃO SOBRE O PRÓPRIO GRUPO, MERGULHADO NA SUA HISTÓRIA, NO SEU POVO. SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS SÃO CONTINUAMENTE LEMBRADAS NAS RELAÇÕES, E, SÃO MARCAS PRESENTES NAS DEFINIÇÕES DOS VALORES SOCIAIS:

1- COM AJUDA DE UM FAMILIAR, LEIA A LETRA DA MÚSICA PARA RESPONDER AS QUESTÕES QUE SEGUEM:

QUERO MEU ESPAÇO

PRECISO DE ESPAÇO PARA VIVER
UM SER HUMANO TEM NECESSIDADES
DAS QUAIS PRECISAM SER RESPEITADAS

ESPAÇO PARA MORAR
ESPAÇO PARA ESTUDAR
ESPAÇO PARA ALIMENTAR
ESPAÇO PARA PENSAR
ESPAÇO PARA DIVULGAR

MESMO QUANDO TODAS AS FORÇAS
ATUAM NO SENTIDO CONTRÁRIO
MESMO QUANDO É INEVITÁVEL A DERROTA
QUERO MEU ESPAÇO
ESPAÇO PARA SE AGRUPAR

ESPAÇO PARA DISCORDAR

ESPAÇO PARA APRESENTAR
NOVAS FORMAS DE SE ORGANIZAR

ESPAÇO FÍSICO E MENTAL
ESPAÇO REAL E VIRTUAL
ESPAÇO SEM PRECONCEITOS
ESPAÇO QUE NÃO É SIDERAL
ESPAÇO

MARCELO TORCA

D) MARQUE COM UM X A RESPOSTA CORRETA, A PALAVRA ESPAÇO NA LETRA DA MÚSICA SIGNIFICA:

- () PENSAMENTO.
- () PRECONCEITO.
- () LUGAR.

E) ESCREVA NA LINHA ABAIXO A PALAVRA QUE SE REPETE NA LETRA MÚSICA:

F) COMO VOCÊS SABEM EXISTEM VÁRIOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA.

OBSERVEM AS IMAGENS DOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA A SEGUIR E RESPONDAM AS QUESTÕES.



A) EM QUAL DESSES ESPAÇOS VOCÊ JÁ FOI?

B) EM QUAL DELES PODEMOS FAZER COMPRAS?

C) EM QUAIS DELES PODEMOS PASSEAR AO AR LIVRE?

D) OBSERVE AS IMAGENS ACIMA E ASSINALE A RESPOSTA CORRETA. OS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA SÃO IGUAIS OU DIFERENTES?

() IGUAIS.

() DIFERENTES.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO. ROLÂNDIA, 30 DE JUNHO DE 2020. TERÇA-FEIRA – DISCIPLINAS: MATEMÁTICA E CIÊNCIAS

MATEMÁTICA

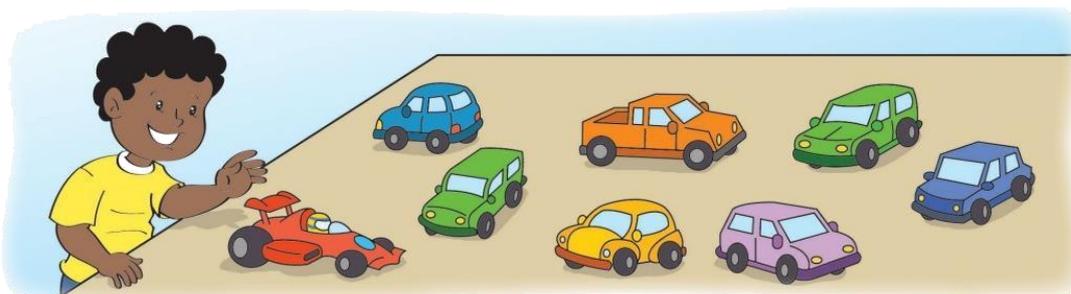
ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=6LQcNuNSkc4&feature=youtu.be>

HOJE VAMOS ESTUDAR SOBRE MULTIPLICAÇÃO E DIVISÃO.

SINAL DA MULTIPLICAÇÃO: X	SINAL DE DIVISÃO: :
MULTIPLICAÇÃO É A OPERAÇÃO DE JUNTAR VÁRIAS QUANTIDADES IGUAIS 	DIVISÃO É A OPERAÇÃO DE REPARTIR UMA QUANTIDADE EM QUANTIDADES IGUAIS 

1- OBSERVE A IMAGEM E RESPONDA:

JOÃO ESTÁ BRINCANDO COM SUA COLEÇÃO DE CARRINHOS.



NO DIA DE SEU ANIVERSÁRIO, ELE GANHOU NOVOS CARRINHOS. OBSERVE-OS.



ANALISE O QUE ACONTECEU E RESPONDA:

A) QUANTOS CARRINHOS ELE TINHA INICIALMENTE?

B) QUANTOS CARRINHOS ELE GANHOU NO DIA DE SEU ANIVERSÁRIO?

C) COM QUANTOS CARRINHOS ELE FICOU AO TODO?

D) AGORA JOÃO PRECISA ORGANIZAR TODOS OS CARRINHOS EM CAIXAS, EM CADA CAIXA CABEM APENAS 3 CARRINHOS. QUANTAS CAIXAS JOÃO PRECISARÁ PARA QUE NENHUM CARRINHO FIQUE DE FORA? DESENHE.

R: JOÃO PRECISARÁ DE _____ CAIXAS.

E) JOÃO TAMBÉM TEM UMA COLEÇÃO COM 14 SOLDADINHOS, E QUER ORGANIZÁ-LOS EM DUAS PRATELEIRAS COM A MESMA QUANTIDADE. QUANTOS SOLDADINHOS HAVERÁ EM CADA PRATELEIRA? DESENHE.



R: HAVERÁ EM CADA PRATELEIRA _____ SOLDADINHOS.

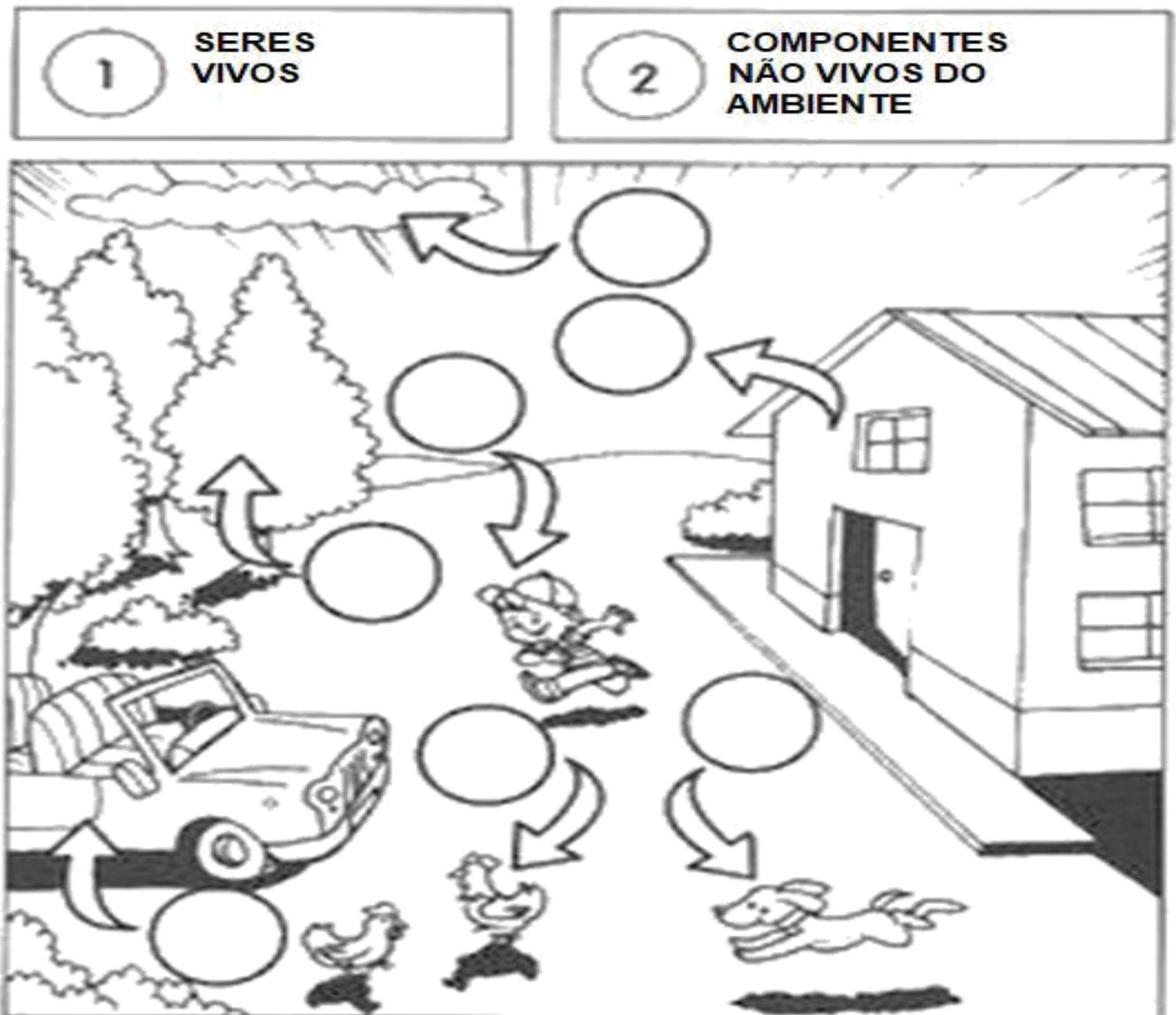
CIÊNCIAS

ASSISTIR A VÍDEOAULA: https://www.youtube.com/watch?v=MHwQCd_V79c

SERES VIVOS E COMPONENTES NÃO VIVOS DO AMBIENTE

NO NOSSO AMBIENTE PODEMOS ENCONTRAR SERES VIVOS E COMPONENTES NÃO VIVOS. OS SERES VIVOS NASCEM, CRESCEM, ALIMENTAM-SE, REPRODUZEM-SE OU NÃO, ENVELHECEM E MORREM. OS COMPONENTES NÃO VIVOS SÃO AQUELES QUE NÃO TEM VIDA.

1- OBSERVE A CENA, SIGA AS SETAS E ENUMERE-AS DE ACORDO COM A LEGENDA.



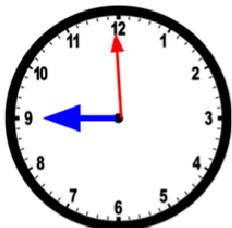
2- OS SERES VIVOS PODEM SER ENCONTRADOS EM VÁRIOS AMBIENTES. ESCREVA O NOME DE UM SER VIVO QUE VIVE:

- NA FLORESTA: _____
- NO MAR: _____
- NO JARDIM: _____
- NO DESERTO: _____

MATEMÁTICA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=CMEEgXlrY68&feature=youtu.be>

PARA MEDIRMOS O TEMPO EM RELÓGIO ANALÓGICO, É NECESSÁRIO OBSERVAR OS PONTEIROS:



O MAIOR REPRESENTA OS MINUTOS,

O MENOR REPRESENTA AS HORAS



1 HORA = 60 MINUTOS

MEIA HORA TEM 30 MINUTOS.

PARA CONTAR OS MINUTOS É MAIS FÁCIL VOCÊ CONTAR DE CINCO EM CINCO.

HORA – **h** SÍMBOLO QUE REPRESENTA A HORA

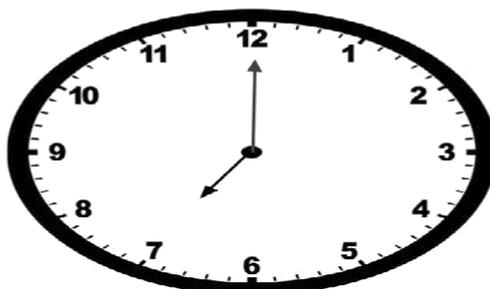
EX: 1 HORA = 1 **h**

MINUTO – **min** SÍMBOLO QUE REPRESENTA MINUTOS

EX: 30 **min**



GUILHERME TEM UM COMPROMISSO MUITO IMPORTANTE NO SÁBADO, VAI ENCONTRAR SEU AVÔ PARA JUNTOS IREM PESCAR. NO RELÓGIO ESTÁ MARCANDO A HORA COMBINADA PARA GUILHERME ESTAR NA CASA DE SEU AVÔ:



- 1) DE ACORDO COM O RELÓGIO ESCREVA O HORÁRIO EXATO QUE GUILHERME PRECISA SE ENCONTRAR COM SEU AVÔ.

2) REBECA, LUANA E YASMIN MARCARAM DE SE ENCONTRAR ÀS 14 HORAS PARA TOMAR SORVETE. OBSERVE E ANOTE O HORÁRIO QUE CADA UMA CHEGOU A SORVETERIA:



REBECA





LUANA





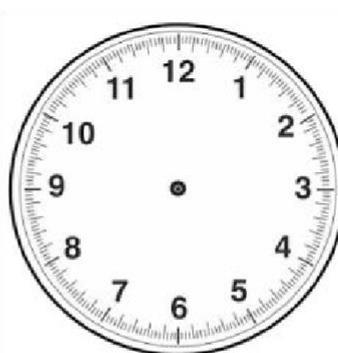
YASMIN



A) QUEM CHEGOU NA HORA EXATA?

B) QUEM CHEGOU POR ÚLTIMO?

3) FÁBIO FOI À CIDADE ÀS 8 HORAS, VOLTOU 3 HORAS DEPOIS. COMPLETE NO RELÓGIO AO LADO: QUE HORAS ELE VOLTOU?



LÍNGUA PORTUGUESA

1- COM A AJUDA DE UM FAMILIAR RELEIA O POEMA “LEILÃO DE JARDIM” DE CECÍLIA MEIRELES E RESPONDA:

LEILÃO DE JARDIM

CECÍLIA MEIRELES

QUEM ME COMPRA
UM JARDIM COM FLORES?
BORBOLETAS DE MUITAS CORES.
LAVADEIRAS E PASSARINHOS,
OVOS VERDES E AZUIS NO NINHO?

QUEM ME COMPRA ESTE CARACOL?
QUEM ME COMPRA UM RAIOS DE SOL?
UM LAGARTO ENTRE O MURO E A HERA.
UMA ESTÁTUA DA PRIMAVERA?

QUEM ME COMPRA ESTE FORMIGUEIRO?
E ESTE SAPO QUE É JARDINEIRO?
E A CIGARRA E A SUA CANÇÃO?
E O GRILO DENTRO DO CHÃO?
(ESTE É O MEU LEILÃO)

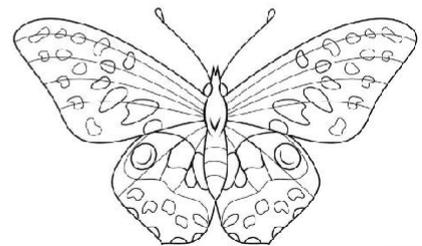
1- ESSES ANIMAIS APARECERAM NO POEMA. COMPLETE SEUS NOMES COM AS SÍLABAS QUE FALTAM.



____ PO



CI ____ RRA



BORBOLE ____

1) COMPLETE COM AS LETRAS QUE FALTAM

L	A	G	A	R	T	O
L		G		R	T	
	A	G		R		O
L	A		A		T	O

C	I	G	A	R	R	A
C		G		R	R	
	I		A		R	
C		G	A			A

2- COMPLETE COM AS RIMAS DO POEMA.

FLORES RIMA COM _____

CARACOL RIMA COM _____

HERA RIMA COM _____

FORMIGUEIRO RIMA COM _____

CANÇÃO RIMA COM _____ E _____

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 02 DE JULHO DE 2020.
QUINTA-FEIRA – DISCIPLINAS: LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO.

LÍNGUA PORTUGUESA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: https://www.youtube.com/watch?v=hCLIWZ98n_I&list=PLnGI1S4-A8rv7OckQas0_f8I5VepxF4Px&index=32

1- COM A AJUDA DE UM FAMILIAR LEIA O TEXTO INFORMATIVO SOBRE O JARDIM BOTÂNICO DEPOIS RESPONDA:



JARDIM BOTÂNICO DE CURITIBA

O JARDIM BOTÂNICO É UM DOS PRINCIPAIS CARTÕES POSTAIS DE CURITIBA

CONSIDERADO UM DOS ESPAÇOS PÚBLICOS MAIS CONHECIDOS E VISITADOS DE **CURITIBA**, O **JARDIM BOTÂNICO** – INAUGURADO NO DIA 05 DE OUTUBRO DE 1991 – CONTEMPLA 178 MIL M² DE ÁREA VERDE E MUITA HISTÓRIA. O LOCAL OFERECE COMO DESTAQUES – ALÉM DA ESTUFA – O **MUSEU BOTÂNICO DE CURITIBA**; **JARDIM DAS SENSações**; **ESPAÇO CULTURAL FRANS KRAJCBERG** (ATUALMENTE DESATIVADO); ESTÁTUA “AMOR MATERNO”, DO ARTISTA POLONÊS JOÃO ZACO PARANÁ; E AS ÁREAS DESTINADAS PARA LAZER E EXERCÍCIOS FÍSICOS. O NOME OFICIAL É UMA HOMENAGEM A **FRANCISCA MARIA GARFUNKEL RISCHBIETER**, CONSIDERADA UMA DAS PIONEIRAS NO PLANEJAMENTO URBANO DA CIDADE.

PALÁCIO DE CRISTAL

O **JARDIM BOTÂNICO** TEM NA ESTUFA O SEU PRINCIPAL DESTAQUE. EM ESTILO ART-NOUVEAU E INSPIRADA NO PALÁCIO DE CRISTAL DE LONDRES, O LOCAL É ABERTO AO

PÚBLICO E ABRIGA UMA SÉRIE DE ESPÉCIES DA FLORESTA ATLÂNTICA, COMO POR EXEMPLO, CAETÊ E PALMITO. HÁ NO SEU INTERIOR UMA ESTÁTUA EM HOMENAGEM AO DIA MUNDIAL DO HABITAT. A ÁREA TAMBÉM É MUITO PROCURADA POR FOTÓGRAFOS E OFERECE UMA BELA VISÃO DO JARDIM EM ESTILO FRANCÊS DO **BOTÂNICO**.

A) EM QUAL CIDADE FICA O JARDIM BOTÂNICO?

B) QUAL O NOME DA ESTÁTUA QUE EXISTE NO JARDIM BOTÂNICO?

C) O JARDIM BOTÂNICO FOI INAUGURADO EM QUE DIA, MÊS E ANO?

D) SEPRE AS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO EM SÍLABAS E ESCREVA A QUANTIDADE DE SÍLABAS DE CADA PALAVRA:

PALAVRAS	SEPARAÇÃO DE SÍLABAS	QUANTIDADE
JARDIM		
BOTÂNICO		
CURITIBA		
ESTUFA		

E) ESCREVA O QUE VOCÊ MAIS GOSTOU DO JARDIM BOTÂNICO E O PORQUE.

ENSINO RELIGIOSO

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=k4VWhSdYUgY>

HOJE VAMOS CONHECER AS RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS.

AS RELIGIÕES SE CHAMAM AFRO-BRASILEIRAS PORQUE SÃO DE ORIGEM AFRICANA E FORAM TRAZIDAS PARA O BRASIL PELOS ESCRAVOS, CUJO NOME SÃO UMBANDA E CANDOMBLÉ.

VOCÊ CONHECE O ANIMAL E O ALIMENTO SAGRADO DESSAS RELIGIÕES? COMPLETE OS NOMES COM AS VOGAIS E DESCUBRA.



B _ _ F _ _ L _ _

P _ _ P _ _ C _ _

1- COM A AJUDA DE UM FAMILIAR LEIA AS INFORMAÇÕES E OBSERVE AS IMAGENS PARA RESPONDER E COMPLETAR A CRUZADINHA.



IANSÃ: ORIXÁ QUE SE TRANSFORMA EM BÚFALO.



DIZ A LENDA QUE AS FERIDAS DO CORPO DE OMOLU FOI CURADA SE TRASFORMANDO EM PIPOCA, PORÉM ISSO A TORNOU SAGRADA. A PIPOCA É UM GRÃO DE MILHO.

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.

ROLÂNDIA, 03 DE JULHO DE 2020.

SEXTA-FEIRA – DISCIPLINAS: EDUCAÇÃO FÍSICA - ARTE E LÍNGUA INGLESA

EDUCAÇÃO FÍSICA

VAMOS ESTUDAR O CONTEÚDO ATRAVÉS DA BRINCADEIRA PEPINO.

LETRA DA MÚSICA:

PE-PI-NO

MÃO NO PÉ

MÃO NA MÃO

MÃO NA TESTA

MÃO NO CHÃO

COMO FAZER: DE PÉ, SIGA A SEQUÊNCIA DOS MOVIMENTOS CONFORME A CANTIGA:
ESTENDA OS BRAÇOS A FRENTE, PARA CADA SÍLABA UMA PALMA

PE (UMA PALMA)

PI (UMA PALMA)

NO (UMA PALMA)

MÃO NO PÉ (LEVANTE UMA PERNA E TOQUE COM UMA MÃO).

MÃO NA MÃO (BATA UMA PALMA)

MÃO NA TESTA (MÃOS NA TESTA)

MÃO NO CHÃO (AGACHE E TOQUE O CHÃO).

VARIAÇÕES: DEPOIS DE TER BRINCADO EM PÉ, FAÇA MAIS RÁPIDO; FAÇA SENTADO; E TAMBÉM DEITADO, PARA BRINCAR DEITADO NO MOMENTO DE TOCAR OS PÉS, VOCÊ TERÁ QUE ELEVAR AS PERNAS PARA PODER TOCÁ-LAS, CASO TENHA ACESSO A INTERNET NÃO DEIXE DE VER O VÍDEO PARA MELHOR COMPREENDER A BRINCADEIRA.

1- FAÇA UM DESENHO COLORIDO COM AS AÇÕES QUE VOCÊ REALIZOU NA BRINCADEIRA.

A EXPLICAÇÃO DESTA ATIVIDADE, ESTÁ NO CANAL DO YOUTUBE: Canal TV Escola Curitiba aula do dia 15/06/2020.

https://www.youtube.com/watch?v=d0-GA_UVYac&feature=youtu.be

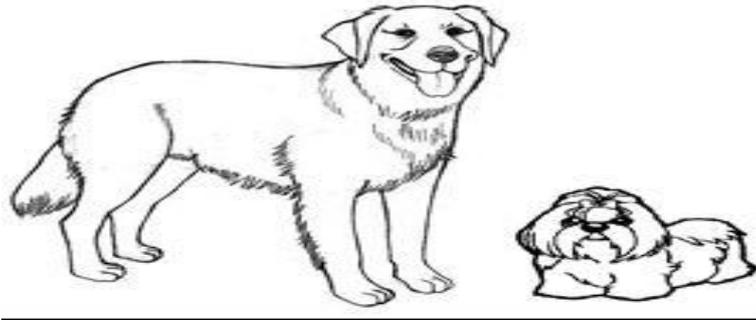
ARTE

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=ksyGMjDIQQY>

ATIVIDADE DA SEMANA: PARÂMETROS SONOROS E CONFEÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL.

SAIBA QUE: TODO SOM POSSUI ALGUMAS CARACTERÍSTICAS QUE CHAMAMOS DE **PARÂMETROS SONOROS**, OU SEJA, ORA PODEM SER **FORTES** COMO O RUGIDO DE UM LEÃO, ORA **FRACOS** COMO O SOM DE UMA FOLHA AO CAIR; OU AINDA, PODEM SER **CURTOS** COMO O TIC-TAC DE UM RELÓGIO, OU **LONGO** COMO A BUZINA DE UM TREM; E PODEM SER TAMBÉM GROSSOS (CHAMADOS DE **GRAVES**) OU FINOS (CHAMADOS DE **AGUDOS**).

OBSERVE ESSES CÃES ABAIXO, IMAGINE SE ELES ESTIVESSEM LATINDO, SERÁ QUE FARIAM O MESMO SOM? VOCÊ SABE QUAL DELES PRODUZ UM SOM GRAVE (GROSSO) E QUAL PRODUZ UM SOM MAIS AGUDO (FINO)?



ASSIM SÃO TAMBÉM OS INSTRUMENTOS MUSICAIS COM SEUS SONS GRAVES E AGUDOS, ORA SENDO INTENSOS E DURADOUROS, ORA SENDO MAIS FRACOS E CURTOS.

ENTÃO:

- PENSE NOS INSTRUMENTOS MUSICAIS QUE VOCÊ CONHECE;
- TENDE IDENTIFICAR COMO SERIAM OS SONS DESSES INSTRUMENTOS;
- ACESSE (SE PUDER) O LINK: <https://youtu.be/fwHqfe2i4Eo>, PARA APRECIAR E APRENDER OS SONS DE ALGUNS INSTRUMENTOS MUSICAIS, SERÁ MUITO DIVERTIDO!

DEPOIS:

- CONSTRUA SEU PRÓPRIO INSTRUMENTO MUSICAL.

ASSIM:

- PEGUE UM ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO E PINTE-O POR FORA. DEPOIS, DOBRE UM DOS LADOS BEM FECHADO E COLOQUE ALGUNS GRÃOS DENTRO. PODE SER FEIJÃO OU PIPOCA.
- FECHE O OUTRO LADO COM UMA OUTRA DOBRA OU COM UMA FITA E ESTÁ PRONTO O SEU CHOCALHO.
- VOCÊ AINDA PODE USAR UMA GARRAFINHA PLÁSTICA, COPO PLÁSTICO OU QUALQUER OBJETO PARECIDO PARA FAZER OUTROS CHOCALHOS. ELE É UM INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO QUE VOCÊ MEXE E FAZ A SUA MÚSICA.
- BRINQUE COM OS SONS DO CHOCALHO E TENDE PERCEBER QUE TIPO DE SOM ELE FAZ.
- COLOCAR O **NOME** E A **DATA** NAS ATIVIDADES;
- FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;

ORGANIZAR E GUARDAR TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS.

LÍNGUA INGLESA

ASSISTIR A VÍDEOAULA: <https://www.youtube.com/watch?v=1mJLiOOYfdI>

- **ATIVIDADE SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS
(BREAKFAST AND FRUITS)**

**NAME THESE BREAKFAST.
(NOMEAR ESSE CAFÉ DA MANHÃ)**

CEREAL EGG MILK
ORANGE JUICE TOAST
BANANA TEA FRUITS

